



DAS WIENER  
GEMEINDEBAU  
FESTIVAL  
2010 / 11

mode.gbfestival.at

### **Modenschau mit Talenten aus dem Gemeindebau**

Eine groß angelegte **BLOCK:STYLE** Party bildet am **14. Mai 2011** den Abschluss des Gemeindebau Festivals 2010 – 2011. Eine Modenschau in Form eines fashion:mob mit Mario Soldo holt die Helden des Gemeindebaus mit ihren vielen Bekleidungsstilen und Talenten auf den Laufsteg – natürlich mitten im Gemeindebau. In Kombination mit Kollektionen Wiener Modedesignerinnen entsteht eine lebendige Momentaufnahme der aktuellen Kleidungspraxen in Wien.

Das Gemeindebau Festival vom Verlag Neue Arbeit widmet sich unter der Kuratorin Cloed Baumgartner aktuell dem Thema Mode. Nach den Programmpunkten Blog, Pop-Up-Shop, den Workshops und dem Kleidertauschprojekt Swap-Shop zieht der MODE:BLOCK real in einen Gemeindebau:

Als Kulisse für die abschließenden Modeschauen wurde der Reumannhof im 5. Wiener Gemeindebezirk ausgewählt. Zum Sound von tingeltangel werden sich die Freiflächen des Reumannhof unter Mitwirkung eines multikulturellen Pools in einen temporären Laufsteg verwandeln.

Das Team rund um Mario Soldo hat Talente und DarstellerInnen gecastet, die am 14. Mai 2011 die Kollektionen von den sechs Wiener Designerinnen lila, MARONSKI, amateur-fashion, angel transformation, ruins of modernity und kamaeleon zeigen werden.

### **Veranstaltung Details**

Samstag, 14. Mai 2011, 17:00, Eintritt frei.  
Reumannhof, Margaretengürtel, 1050 Wien

**Homepage:** <http://mode.gbfestival.at>

### **PRESSE Rückfragen und Akkreditierungen**

Cloed Priscilla Baumgartner  
PRISCILLA & PAT  
+43 699 10703545

[PR@priscillaandpat.com](mailto:PR@priscillaandpat.com)

**PRESSE BILDER UND TEXTE DOWNLOADS :** <http://mode.gbfestival.at/about/presse>



DAS WIENER  
GEMEINDEBAU  
FESTIVAL  
2010 / 11

mode.gbfestival.at

## MODE:BLOCK

Als engstes an den Körper gebundenes Kommunikationsmittel des Menschen wird die Mode im Rahmen des Gemeindebau Festivals 2010 – 2011 unter dem Titel MODE:BLOCK in den Mittelpunkt gerückt.

Die modischen Facetten im Wiener Gemeindebau werden in ihrer Stilpluralität dokumentiert und untersucht. Es geht darum, Gemeinsamkeiten und Differenzen zu finden, die in unterschiedlichen Kleidungsformen, Praktiken und Ästhetiken wahrnehmbar sind. Das vermeintlich Fremde offenbart bei näherer Betrachtung viele Gemeinsamkeiten.

Am Programm stehen Pop-Up Stores, Workshops, Kleidertauschen, Shows und ein begleitender Blog mit Fotos und Berichten.

Den Startschuss zu einem Reigen an Veranstaltungen und Teilprojekten setzten Mitte November 2010 - kuratiert von Carmen Rüter - der BLOCK:WATCH, der begleitende Blog mit Modefotografie und Berichten live aus dem Gemeindebau sowie Anfang Dezember 2010 die Eröffnung von drei Pop-Up-Stores unter der Leitung von Sonja Weinstabl.

Die Workshops und der Swap-Shop im Generali Center zum Kleidertauschen waren unter der Leitung von Walter Lunzer und Cloed Baumgartner ein voller Erfolg.

---

## PROJEKT-INFORMATION

Projektträger: Verlag Neue Arbeit  
Laufzeit: November 2010 – Mai 2011  
Homepage und Blog: <http://mode.gbfestival.at>

Projektleitung: Bernhard Tobola  
Konzept/Kuratorin: Cloed P. Baumgartner  
Office: Barbara Zaunstöck  
Grafik: Emanuel Jesse  
Shop Architektur: Franz Piffel, Katharina Hölzl / microgiants

### Programm-Schwerpunkte und deren KuratorInnen

BLOCK:WATCH (Carmen Rüter, m.e.t.r.o.n.o.m)  
BLOCK:POP-UP (Sonja Weinstabl, w?atf-what about the future)  
BLOCK:WORKSHOPS (Walter Lunzer, stitching sessions)  
BLOCK:SWAP-SHOP (Cloed Baumgartner)  
**BLOCK:STYLE (Mario Soldo, motheragency)**  
BLOCK:PARTY (Bernhard Tobola, tingeltangel)

---

## PRESSE Rückfragen und Akkreditierungen

Cloed Priscilla Baumgartner  
PRISCILLA & PAT  
+43 699 10703545  
[PR@priscillaandpat.com](mailto:PR@priscillaandpat.com)

**PRESSE BILDER UND TEXTE DOWNLOADS :** <http://mode.gbfestival.at/about/presse>